

15. schůze Rady Státního fondu kinematografie

4.-6. listopadu 2020

Místo konání

Prostřednictvím programu Zoom

Datum konání

4.-6. listopadu 2020

Přítomni – Rada

Helena Bendová, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Čestmír Kopecký, Jiří Kubiček, Richard Němec, Marta Švecová, Ondřej Zach

Přítomni – Státní fond kinematografie

Monika Bartošová, Veronika Lengálová

Ověřovatel 1

Tereza Czesany Dvořáková

Ověřovatel 2

Ondřej Zach

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předsedkyně Rady konstatovala usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 559/2020

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o výzvách:
 - a) 2020-1-8-25 Vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný nebo animovaný film
 - b) 2020-2-8-26 Výroba celovečerního hraného debutu
 - c) 2020-2-9-27 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech
3. Korespondence

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o výzvách

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

2020-1-8-25 Vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný nebo animovaný film

2020-2-8-26 Výroba celovečerního hraného debutu

2020-2-9-27 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskusi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu, včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2020-1-8-25 Vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný nebo animovaný film

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Helena Bendová, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Čestmír Kopecký, Jiří Kubíček, Marta Švecová). Dva členové se nezúčastnili (Richard Němec, Ondřej Zach)

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskusi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 560/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-1-8-25 Vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný nebo animovaný film.

Přítomných: 7 (Helena Bendová, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Čestmír Kopecký, Jiří Kubíček, Marta Švecová)

Nepřítomných: 2 (Richard Němec, Ondřej Zach)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 — Výsledky rozhodování výzva 2020-1-8-25 Vývoj první verze scénáře pro celovečerní hraný nebo animovaný film

Projekty této výzvy budou na základě usnesení č. 138/2020 hrazeny ze státní dotace 2020.

2020-2-8-26 Výroba celovečerního hraného debutu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo devět členů Rady přítomných na jednání (Helena Bendová, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Čestmír Kopecký, Jiří Kubíček, Richard Němec, Marta Švecová, Ondřej Zach).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 561/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-2-8-26 Výroba celovečerního hraného debutu.

Přítomných: 9 (Helena Bendová, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Čestmír Kopecký, Jiří Kubíček, Richard Němec, Marta Švecová, Ondřej Zach)

Nepřítomných: 0

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 — Výsledky rozhodování výzva 2020-2-8-26 Výroba celovečerního hraného debutu

Projekty této výzvy budou na základě usnesení č. 138/2020 hrazeny ze státní dotace 2020.

2020-2-9-27 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech

Před rozhodováním o projektech výzvy 2020-2-9-27 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech jednala také o podjatosti některých členů Rady ve vztahu ke konkrétním projektům.

Helena Bendová informovala Radu o tom, že v projektu 3962/2020 Tři ekonomické jednotky je její přímá nadřízená na pozici dramaturgyně.

Usnesení č. 562/2020

Navržené znění usnesení: Rada Státního fondu kinematografie shledává Helenu Bendovou podjatou v rozhodování o projektu 3962/2020 Tři ekonomické jednotky z důvodu, že v projektu je dramaturgyně její přímá nadřízená.

Přítomných: 9

Pro: 1

Proti: 7

Zdržel se: 1

Usnesení nebylo schváleno.

Usnesení č. 563/2020

Rada Státního fondu kinematografie shledává Čestmíra Kopeckého podjatého v rozhodování o projektu 3976/2020 Polyspiratio z důvodu, že je radní osobou blízkou statutárního orgánu žadatele.

Přítomných: 8

Pro: 5

Proti: 3

Zdržel se: 0

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Helena Bendová, Tereza Czesany Dvořáková, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Richard Němec, Ondřej Zach). Dva členové se nezúčastnili (Čestmír Kopecký, Marta Švecová).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 564/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2020-2-9-27 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech.

Přítomných: 7 (Helena Bendová, Lubor Dohnal, Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Richard Němec, Marta Švecová, Ondřej Zach)

Nepřítomných: 2 (Tereza Czesany Dvořáková, Čestmír Kopecký)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 3 — Výsledky rozhodování výzva 2020-2-9-27 Výroba experimentálního filmu s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech. Projekty této výzvy budou na základě usnesení č. 138/2020 hrazeny ze státní dotace 2020.

3. Korespondence

Usnesení č. 565/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3594/2020 *Paolo s Happiness* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 04. 2021 na 30. 09. 2021.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 566/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3173/2019 *Zapomenutá knížka* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 3. 2021 na 30. 09. 2021.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 567/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3078/2019 *3-2-1-Start* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 11. 2020 na 1. 8. 2021.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 568/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 944/2015 *Sedminohý Lukáš* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 10. 2020 na 31. 12. 2021.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 569/2020

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 944/2015 *Sedminohý Lukáš* o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 30. 12. 2021 na 31. 12. 2022 s tímto odůvodněním: Rada Státního fondu kinematografie chápe aktuální komplikovanou situaci v důsledku opatření proti COVID-19, proto schválila projektu žádost o prodloužení lhůty pro dokončení projektu. Žádanou lhůtu pro předložení vyúčtování (další rok po dokončení projektu) však shledává jako neúměrně dlouhou. Z tohoto důvodu žádost o změnu lhůty pro vyúčtování Rada zamítla.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 570/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2473/2018 *Tonda, Slávka a Génus* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2021 na 30. 4. 2023.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 571/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1729/2017 *Život k sežrán* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 6. 2021 na 31. 12. 2024.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 572/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1729/2017 *Život k sežrán* o změnu lhůty pro vyúčtování projektu z 28. 9. 2021 na 31. 3. 2025.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 573/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3379/2019 *Úpal* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 3. 2021 na 31. 12. 2022.

Přítomni: 9
Pro: 9

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 574/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3629/2020 *Boylesque* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 1. 2021 na 31. 1. 2022.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 575/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2996/2019 *Hrana zlomu* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 11. 2020 na 31. 12. 2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 576/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3163/2019 *Barvy* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. 12. 2020 na 30. 10. 2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 577/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2827/2018 *Divoký hon* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12. 2020 na 31.12. 2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 578/2020

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 3635/2020 *Krajina ve stínu* o změnu výše podpory z 1.000.000,- Kč na 1.300.000,- Kč - 1.500.000,- Kč s tímto odůvodněním: Rada již v minulosti tomuto projektu podporu navýšila. Ačkoliv chápe komplikovanou situaci v důsledku opatření proti COVID-19, podporu přidělenou projektu po předchozí žádosti o navýšení vnímá jako adekvátní a další navýšení se rozhodla zamítnout.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 579/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3176/2019 *Tmání* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 01. 2021 na 30. 05. 2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 580/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *3501/2020 Young Michal* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12. 2020 na 31.12. 2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 581/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *2579/2018 Obnova DCI kino Panorama Varnsdorf* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 01. 2021 na 31.12.2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 582/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *3358/2019 Úsvit* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12.2020 na 30.06.2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 583/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *2113/2017 Human Beeings* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12.2020 na 28.05.2022.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 584/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *1012/2015 Sluníčko jako čtvereček* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.03.2021 na 31.03.2022.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 585/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3092/2019 *Amoosed!* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.01.2021 na 15.11.2022.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 586/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3470/2020 *Disco* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30.11.2020 na 31.5.2021.

Přítomni: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 587/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2588/2018 *Celoroční činnost filmového muzea NaFiIM 2018/2020* o změnu výše podpory projektu z 1.700.000 Kč na 2.200.000 Kč.

Přítomni: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 588/2020

Rada Státního fondu kinematografie zamítá žádost projektu 2588/2018 *Celoroční činnost filmového muzea NaFiIM 2018/2020* o změnu maximálního podílu podpory na celkových skutečných nákladech projektu a jeho určení z

„Max. podíl podpory na celkových skutečných nákladech projektu je kalkulován jako podíl výše podpory dle čl. 4.2. rozhodnutí a hodnoty odpovídající 70 % plánovaných nákladů projektu dle žádosti o podporu příjemce podpory (dále také jen „žádost“), která je pro účely tohoto výpočtu uvedená v čl. 4.5.3. rozhodnutí, a nesmí být vyšší než takto vypočtená hodnota v procentech, pokud Rada nerozhodne na základě odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu rozhodnutí o změnu plánovaných nákladů projektu uvedených v čl. 4.5.3. rozhodnutí.

4.5.2 V případě, že celkové skutečné náklady projektu dle vyúčtování nedosáhnou alespoň: 70 % souhrnu plánovaných nákladů projektu dle žádosti, nebo 70 % upravených plánovaných nákladů projektu dle Radou schválené žádosti příjemce podpory o změnu rozhodnutí bude podpora automaticky snížena tak, aby její podíl na celkových skutečných nákladech projektu dle vyúčtování byl stejný nebo nižší než hodnota v procentech vypočtená dle čl. 4.5.1. rozhodnutí.

4.5.3 Plánované náklady projektu dle žádosti: 16.221.900 Kč.

na

„70-80%“

s tímto odůvodněním: Rada vnímá žádost jako irelevantní. Podle předložených materiálů je aktualizovaný rozpočet vyšší, než 70 % plánovaného rozpočtu a projektu by tak nevznikla vratka. Z toho důvodu se Rada rozhodla žádost o změnu zamítnout.

Přítomni: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 589/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *2588/2018 Celoroční činnost filmového muzea NaFiM 2018/2020* o změnu maximální intenzity veřejné podpory projektu z 75 % na 80 %.

Přítomni: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 590/2020

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu *2601/2018 RosentaaI* o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2020 na 31. 03. 2021.

Přítomni: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příští jednání Rady se uskuteční 25.-27. listopadu 2020.

Ověřili:

Tereza Czesany Dvořáková

Ondřej Zach